

Psaumes : écris tes cris

✂ selection photocopiée de psaumes, lieu calme 🎧 + 1 pers. ⌚ 60min AA +13

« Le psaume est un cri avant d'être un écrit » nous dit Didier Rimaud sj. Un cri est, à sa façon, un moyen de communication. Il exprime souvent une émotion brute : joie, peur, détresse, agressivité, plaisir... C'est le cas des psaumes : l'homme y exprime avant tout ce qu'il vit au plus profond de son être. Il y a certes des psaumes de joie, d'exultation et de victoire mais il y a aussi ceux qui expriment l'angoisse, la tristesse, la solitude, la défaite, la souffrance... nos fragilités. Derrière ces textes vieux de 2500 ans, ne retrouvons-nous pas les mêmes cris que ceux que nos contemporains et nous-mêmes poussons aujourd'hui ? Le style, les mots, les métaphores seront différentes de nos jours mais ne nous laissons pas piéger ou rebuter par ce qui n'est que la forme : le fond reste le même !

Démarche

Quand avons-nous l'occasion de partager, de dire, de mettre sur papier nos propres cris ? Nous vous proposons donc d'écrire d'écrire votre propre psaume. La mise en route parfois difficile, ce n'est pas facile d'exprimer ce qui nous habite et des sentiments que souvent nous n'avons jamais su exprimer auparavant.

Déroulement

Brève introduction

5 min

Les resituer un peu dans l'époque, la culture...

Les psaumes issus du Livre des Psaumes auraient une dizaine d'auteurs bien que principalement attribués au roi David. Il les aurait écrits au début du Xe siècle avant notre ère. Néanmoins, tout au long du livre des psaumes, on voit que de nombreux personnages bibliques en auraient écrit (Adam, les fils de Coré, Moïse...). Un psaume est un texte poétique composé de plusieurs versets relevant de quatre genres littéraires principaux. Le mot vient du grec ancien « psalmos » qui désigne un air joué sur le psaltérion. C'est un chant religieux accompagné de musique. Ils peuvent prendre des caractères différents : plus ou moins laudatif, intime, combatif, repentant...

Introduction aux sentiments

15 min

Découvrir par la lecture partagée que les psaumes expriment en fait des sentiments encore très actuels. Essayer alors de reformuler certaines phrases lues en vocabulaire plus actuel. Ne pas avoir peur de traduire avec des moments vraiment employés par les jeunes car les psaumes ont inmanquablement une image « poussiéreuse » dans l'inconscient de presque tous...

La découverte de divers sentiments exprimés dans les textes lus est le prétexte pour leur demander d'écrire leur propre psaume.

Poser les cris à l'écrit

30 min sur place

On peut préciser que la rédaction peut être faite en prose, en vers, avec leur vocabulaire mais bien insister que le plus important est qu'ils fassent sortir leur cri. La forme n'est donc pas ce qui compte. De même, ce n'est pas la longueur qui compte : l'important, c'est l'honnêteté face au cri ressenti. S'il nécessite 10 lignes ou plutôt 1 page pour être exprimé, que ce soit le cas.

Il est important aussi que cette expression puisse être anonyme pour que le cri ne soit pas trop bridé par des barrières inutiles. Ils auront parfois encore bien des difficultés à l'écrire.

Si possible donner du temps pour la rédaction, l'idéal est de pouvoir remettre le texte un autre jour. Cela laisse alors le temps à l'élève de méditer, réfléchir, faire remonter ce qu'il a envie de dire.

Partager

10 min

Enfin, prendre le temps de lire à tous quelques lignes de chacun des psaumes écrits. En effet, autant ceux de la Bible peuvent parfois nous rejoindre, nous toucher autant ceux écrits par les jeunes pourront rejoindre et « parler » à leurs camarades de classe.

Libérer l'écrit

Questions qui peuvent faciliter à « libérer » le cri. Ne pas répondre systématiquement à chaque question mais choisir celle(s) qui nous parle(nt) et nous aide(nt) à rentrer dans la démarche de mise par écrit de notre cri.

- > Quel est mon idéal ?
- > Qu'est-ce qui me fait vivre ?
- > Qu'est-ce qui me fait peur ?
- > Ce que j'ai envie de dire sur la vie/ma vie.
- > Ce que j'ai envie de dire sur la/ma famille.
- > Ce que je vis dans ma famille.
- > Ce que je vis avec mon copain/ma copine.
- > Ce que j'ai envie de dire sur le monde.
- > Ce que j'ai envie de dire sur la religion/la Foi/Dieu.
- > Qu'as-tu à dire à l'Eglise. Quelles sont tes recherches et tes espérances, tes attentes concrètes à nous proposer ?
- > Qu'as-tu à dire aux adultes d'aujourd'hui pour ton monde de demain ?

 D'autres questions pour lesquelles tu veux exprimer ce que tu ressents :

Lien vers les psaumes : www.psaumedanslaville.org/tous-les-psaumes

Exemple à destination de l'animateur

Toi qui sièges au royaume des cieux,
Descends de ton nuage et vois
Vois tous ces malheurs que ton peuple endure
Vois comment le mal des hommes a détruit la nature
Où étais-tu lorsque des milliers d'hommes ont perdu la vie ?
Où étais-tu lorsque leurs veuves, de douleur ont péri ?
Comment choisis-tu celui qui souffre et celui qui vit ?
Dis-moi quel est ton rôle, si toi aussi tu connais la souffrance,
Car si tu ne la connais pas, comment pourrais-tu la comprendre ?
Réponds-moi, Seigneur, que tu connais le malheur
Et peut-être, alors, t'ouvrirai-je mon cœur.

 Ajoute à la suite de cette feuille d'autres déroulements que tu as créés ou reçus